

เกณฑ์การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๔ ปีการศึกษา ๒๕๖๙

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคาย เขต ๑

หมวดหมู่ ๕ : ภาษาต่างประเทศ

ชื่อกิจกรรม	ประเภท (คน)	ระดับชั้น			หมายเหตุ
		ป. ๑-๓	ป. ๔-๖	ม. ๑-๓	
๑. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)	เดี่ยว		√	√	
๒. การแข่งขันการเล่านิทาน (Story Telling)	เดี่ยว		√	√	
๓. การเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพ (Pictorial Writing)	เดี่ยว		√	√	
๔. การแข่งขันพูด - ภาษาจีน	ทีม ๒ คน		√	√	
รวม ๔ กิจกรรม ๘ รายการ			๔	๔	
		๘ รายการ			

๑. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖

๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

๒) นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ – มัธยมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติและหลักสูตรห้องเรียนพิเศษภาษาอังกฤษทุกประเภท สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆ และต้องเป็นนักเรียนที ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ หัวข้อเรื่องในการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ และสุขภาพและสวัสดิการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๑,๐๕๐ – ๑,๒๐๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการสุขภาพและสวัสดิการการศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยวการบริการ สถานที่ ภาษาและวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๒,๑๐๐ – ๒,๒๕๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น)

๓.๒ คณะกรรมการกลางของการแข่งขันเป็นผู้กำหนดหัวข้อเรื่องที่จะใช้ในการแข่งขัน จำนวน ๘ - ๑๐ หัวข้อ และลงมติเลือก ๓ หัวข้อสำหรับใช้ในการแข่งขันแต่ละระดับ นักเรียนมีสิทธิ์จับสลาก ๒ ครั้ง แล้วเลือกพูด เพียง ๑ หัวข้อ โดยให้เวลาเตรียมตัวก่อนการพูด ๕ นาทีผู้เข้าแข่งขันจะพูดตามหัวข้อเรื่องที่จับสลากได้

๓.๓ เวลาในการแข่งขัน

๑) ระดับชั้น ป. ๔ - ๖ ใช้เวลาในการพูด ๓ - ๔ นาที

๒) ระดับชั้น ม. ๑ - ๓ ใช้เวลาในการพูด ๔ - ๕ นาที

๓.๔ เวลาในการพูด (บวก /ลบ ๓๐ วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนดตัดนาทีละ ๑ คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)

๓.๕ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันใช้อุปกรณ์หรือเอกสารอื่น ๆ บันทึกช่วยจำ หรือข้อมูลประกอบการพูดและอุปกรณ์สื่อสารทุกชนิดที่เอื้อต่อการแข่งขัน ๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องแข่งขันช้ากว่ากำหนดเวลา ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด ๓.๗ ไม่อนุญาตให้บุคคลที่ไม่เกี่ยวข้องกับการแข่งขันอยู่ในห้องหรือสถานที่จัดการแข่งขันในระหว่าง การแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ ด้านเนื้อหา (Content) ๔๐ คะแนน

- เนื้อหามีความถูกต้องตามหัวข้อเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency) ๑๕ คะแนน
- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organization of Speech) ๑๐ คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creativity) ๑๐ คะแนน
- การตอบคำถามเกี่ยวกับหัวข้อเรื่องที่จับสลากได้ ๕ คะแนน

๔.๒ ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา (Language Competence and Fluency) ๔๐ คะแนน

- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ด้านศัพท์ (Vocabulary) โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors) ๑๐ คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียง การเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญ ในประโยค และจังหวะการหยุดในช่วงจบประโยค (Pronunciation, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace) ๑๕ คะแนน
- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone) ๑๐ คะแนน
- การตอบคำถามเกี่ยวกับหัวข้อที่จับสลากได้ ๕ คะแนน

๔.๓ ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation) ๑๕ คะแนน

- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication) ๑๐ คะแนน
- บุคลิก ท่าทาง (Personality) ๕ คะแนน

๔.๔ พูดในระยะเวลาที่กำหนด (Time) ๕ คะแนน

หมายเหตุ : กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้

กรรมการพิจารณาตัดคะแนนในส่วนเนื้อหาของ เรื่องที่พูด

กรรมการจะตัดคะแนนในส่วนเนื้อหา (Content) ๔๐ คะแนน เป็น ๐ คะแนน

ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนการทดสอบการพูดสนทนา/พูดสุนทรพจน์

Scoring Rubric

รายละเอียด / เกณฑ์การให้คะแนน	เนื้อหามีความถูกต้องตาม หัวข้อเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency) ๑๕ คะแนน	ความถูกต้องของภาษา ในรูปแบบการพูด สุนทรพจน์ (Form & Organization of Speech) ๑๐ คะแนน	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creativity) ๑๐ คะแนน	ความสามารถด้านการออกเสียง การเน้นคำสำคัญในประโยคและจังหวะการหยุดในช่วงจบประโยค ๒๐ คะแนน
Excellent	13 - 15 Present ideas clearly. Be able to express ideas fluently.	9 - 10 Main idea, supporting idea, details, examples, and well organized.	9 - 10 New, relevant, and clear idea	16 - 20 Clear pronunciation. Use correct sentence and word stress. Produce clear sounds. Key words are pronounced correctly.
Good	9 - 12 Present ideas well enough to be understood.	7 - 8 Miss some of the main ideas, supporting idea, details, and examples.	7 - 8 New, relevant, and quite clear idea	11 - 15 Occasionally mispronounce sounds or stress syllables or key words incorrectly; however, listeners can understand ideas
Satisfactory	5 - 8 Speak with some hesitation but can communicate basic ideas.	4 - 6 Contain main idea, details, but no examples.	4 - 6 General, somewhat relevant, and unclear idea	6 - 10 May pronounce key words incorrectly or use inappropriate stress. Listeners can understand main ideas but may not understand all details.
Needs Improvement	1 - 4 Attempt to speak, but has difficulty communicating basic ideas.	1 - 3 Confusing main ideas and details with limited organization.	1 - 3 General, irrelevant, and unclear idea	1 - 5 Pronunciation makes meaning unclear which causes misunderstanding. Listeners cannot understand one or more important ideas.

หมายเหตุ : สามารถปรับใช้ในการให้คะแนน Impromptu Speech ได้

แหล่งที่มา : Cambridge University, UK และ ORTESOL ๒๐๐๘, Mt. Hood Community College

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนนร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนนร้อยละ ๗๐ – ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนนร้อยละ ๖๐ – ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)

๒. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ/ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเติมเต็มให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ - ๓

สถานที่ทำการแข่งขัน

จัดสถานที่แข่งขันเป็น ๓ ห้อง ดังนี้

ห้องที่ ๑ ห้องเก็บตัว หลังจากผู้เข้าแข่งขันทุกคนลงทะเบียนและรายงานตัวเรียบร้อยแล้ว ให้จับสลากลำดับการแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง และควรมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยนักเรียนผ่อน คลายจากความตื่นเต้นกังวล

ห้องที่ ๒ ห้องเตรียมตัวก่อนการแข่งขัน (อาจใช้มุมใดมุมหนึ่งของห้องที่ ๑) นักเรียนเข้ามาทีละคนตามลำดับก่อนเวลาพูด ๗ นาทีจากนั้นจับสลากหัวข้อเรื่องแล้วเขียนเรื่องคร่าวๆใส่กระดาษที่กรรมการเตรียมไว้ให้ ภายในเวลา ๕ นาที (กรรมการจับเวลาเพื่อความยุติธรรม)

ห้องที่ ๓ ห้องจัดการแข่งขัน

หมายเหตุ :

- ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า - ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่ผู้เข้าแข่งขันกำลังพูด ต้องให้ผู้เข้าแข่งขันพูดจบก่อนจึงสามารถเข้า - ออกห้องแข่งขันได้
- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันร้องเพลงหรือใช้อุปกรณ์ใด ๆ ประกอบการแข่งขันพูด
- ผู้เข้าแข่งขันต้องสวมชุดนักเรียนและยืนพูดให้เห็นเต็มตัว
- ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากัน ให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ ชนะแต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

ระเบียบการจัดการแข่งขันการพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

๑. จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่าง ๆ

ลงทะเบียนรับรายงานตัว ๓ - ๕ คน ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันให้นักเรียนให้เรียบร้อย เขียนชื่อ นามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร ๑ - ๒ คน

ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดีและดูแลนักเรียน ก่อนการแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม

- การถามคำถามต้องถามหลังจากผู้เข้าแข่งขันพูดเสร็จในทุกระดับ จำนวน ๑ คำถาม โดยคำถามจะสัมพันธ์กับหัวข้อที่ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากหัวข้อได้และคนถามควรเป็นชาวต่างชาติ (Native Speaker) เพื่อจะได้เป็นมาตรฐานและตรวจความเข้าใจในเนื้อหาที่นักเรียนพูด

- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ดังนี้นาฬิกาจับเวลา ป้าย ๓ สี (เขียว แดง เหลือง) สีเขียว หมายถึง เริ่มพูดได้สีเหลือง หมายถึง เตือนก่อนหมดเวลา ๑ นาทีและสีแดง หมายถึง หมดเวลาในการพูด แต่ผู้ พูดสามารถพูดต่อได้ ๓๐ วินาทีโดยไม่โดนหักคะแนน การจับเวลาจะเริ่มหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อ

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขัน อาจมีความกดดันและความเครียดในขณะเตรียมตัวก่อนการแข่งขัน

- จัดเตรียมกระดาษ A๔ ดินสอ และยางลบ วางไว้ที่โต๊ะเพื่อให้นักเรียนร่างคำพูด

- จดบันทึกหัวข้อการพูดลงในแบบรายงานตัวทั้ง ๒ ใบ ให้พิธีกรและคณะกรรมการ พร้อม ทั้งส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขัน

๖. กรรมการเตรียมหัวข้อ ในการแข่งขันให้เป็นไปตามเนื้อหา

นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ และสุขภาพและสวัสดิการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๑,๐๕๐ – ๑,๒๐๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม) <u>แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อเรื่อง Myself, Family, school ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้ เข้าแข่งขันได้บูรณาการทางด้านความคิด เช่น หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม (Environment) หัวข้อเรื่องควร เป็น How to save the energy เป็นต้น</u>

นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการสุขภาพและสวัสดิการการศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยวการบริการสถานที่ ภาษาและวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๒,๑๐๐ – ๒,๒๕๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรม มากขึ้น) แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อเรื่อง Myself, Family, Environment ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้เข้าแข่งขันได้บูรณาการทางด้านความคิด เช่น หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology) หัวข้อเรื่องควรเป็น The influence of online marketing in Thailand เป็นต้น

นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเองสิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลเวลาว่างและนันทนาการสุขภาพและสวัสดิการการศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยวการบริการ สถานที่ ภาษาและวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๓,๖๐๐ – ๓,๗๕๐ คำ (คำศัพท์ที่มีระดับ การใช้แตกต่างกัน) แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อเรื่อง Myself, Family, Environment ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้เข้าแข่งขันได้ บูรณาการทางด้านความคิด ตัวอย่างเช่น หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology) หัวข้อเรื่องควรเป็น The effects of digital learning in schools เป็นต้น

๗. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวและห้องเตรียมตัวควรเป็นห้องที่ไม่มีเสียงดังรบกวน
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้

๑. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน

๒. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการจับเวลา ๑ คน

หมายเหตุ : การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่ การศึกษาอาจปรับได้ตามความเหมาะสม แต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๒. การแข่งขันการเล่านิทาน (Storytelling)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖

๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ๑) นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

๒) นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ – มัธยมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครอง ถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติและหลักสูตรห้องเรียนพิเศษภาษาอังกฤษทุกประเภท สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆและต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ นิทานที่ใช้แข่งขัน เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย นิทานของต่างประเทศ หรือนิทานอีสป

๓.๒ เวลาในการแข่งขัน

๑) ระดับชั้น ป. ๔ - ๖ เวลา ๕ - ๖ นาที

๒) ระดับชั้น ม. ๑ - ๓ เวลา ๖ - ๗ นาที

๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องส่งบทนิทาน จำนวน ๕ ชุด ให้กรรมการตัดสินก่อนการแข่งขันล่วงหน้า ๑ วัน นับหลังจากแจ้งวันที่แข่งขัน

๓.๔ ขณะแข่งขัน ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันใช้อุปกรณ์หรือเอกสารอื่น ๆ บันทึกช่วยจำ หรือข้อมูลประกอบการเล่านิทาน และอุปกรณ์สื่อสารทุกชนิดที่เอื้อต่อการแข่งขัน

๓.๕ ผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องแข่งขันช้ากว่ากำหนดเวลา ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

๓.๖ ไม่อนุญาตให้บุคคลที่ไม่เกี่ยวข้องกับการแข่งขันอยู่ในห้องหรือสถานที่จัดการแข่งขันในระหว่างการแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ เนื้อเรื่อง (Content) ประกอบด้วย (๓๕ คะแนน)

- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย ๑๕ คะแนน
- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organization) ๑๐ คะแนน
- ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral) ๑๐ คะแนน

๔.๒ ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competence) (๖๐ คะแนน)

- ใช้ภาษาถูกต้องคำศัพท์โครงสร้างคำสันธานและความเหมาะสมกับระดับชั้น ๒๐ คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียง (Pronunciation) ๒๐ คะแนน
- การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone) ๒๐ คะแนน

๔.๓ เล่าตามเวลาที่กำหนด (Time) **๕ คะแนน**

หมายเหตุ : การแต่งกายชุดนักเรียน โดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการเล่าเรื่อง

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนนร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนนร้อยละ ๗๐ – ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนนร้อยละ ๖๐ – ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่าง อื่นผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดีประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)

๒. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ /ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเติมเต็มให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ - ๓

สถานที่ทำการแข่งขัน จัดสถานที่แข่งขันเป็น ๒ ห้อง ดังนี้

ห้องที่ ๑ ห้องเก็บตัว หลังจากผู้เข้าแข่งขันทุกคนลงทะเบียนและรายงานตัวเรียบร้อยแล้ว ให้จับสลากลำดับการแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง และควรมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยนักเรียนผ่อน คลายจากความตื่นเต้นกังวล

ห้องที่ ๒ ห้องจัดการแข่งขัน

หมายเหตุ

- ไม่อนุญาตให้บุคคลใดๆเข้า - ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่ผู้เข้าแข่งขันกำลังเล่านิทาน ต้องให้ผู้เข้าแข่งขันเล่านิทานจบก่อนจึงสามารถเข้า -ออกห้องแข่งขันได้
- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันร้องเพลงหรือใช้อุปกรณ์ใด ๆ ประกอบการเล่านิทาน
- ผู้เข้าแข่งขันต้องสวมชุดนักเรียนและยืนพูดให้เห็นเต็มตัว
- ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากัน ให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

ระเบียบการจัดการแข่งขันการเล่านิทาน (Storytelling)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

๑. จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่าง ๆ

ลงทะเบียนรับรายงานตัว ๓ - ๕ คน ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันให้นักเรียนให้เรียบร้อย เขียนชื่อ นามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร ๑ - ๒ คน ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดีและดูแลนักเรียน ก่อนการแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ๑ คน (Native Speaker)

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ดังนี้นาฬิกาจับเวลา ป้าย ๓ สี (เขียว แดง เหลือง) สีเขียว หมายถึง เริ่มเล่านิทานได้สีเหลือง หมายถึง เตือนก่อนหมดเวลา ๑ นาทีและสีแดง หมายถึง หมดเวลาในการเล่านิทาน แต่ผู้สามารถพูดต่อได้ ๓๐ วินาทีโดยไม่โดนหักคะแนน การจับเวลาจะเริ่มหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัว และพูดหัวข้อนิทาน

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขัน อาจมีความกดดันและความเครียดในขณะเตรียมตัวก่อนการแข่งขัน
- ส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขัน

๖. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวควรเป็นห้องที่ไม่มีเสียงดังรบกวน
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้
  - ๑) โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน
  - ๒) โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการจับเวลา ๑ คน

หมายเหตุ : การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา อาจปรับได้ตามความเหมาะสม แต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๓. การเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพ (Pictorial Writing)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ ๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ๑) นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

๒) นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ – มัธยมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติและหลักสูตรห้องเรียนพิเศษภาษาอังกฤษทุกประเภท สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆ และต้องเป็นนักเรียนที ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ภาพที่ใช้ในการแข่งขันควรเป็นภาพที่เกี่ยวกับโรงเรียน ประเพณีอันดีงาม สถานที่ท่องเที่ยวของไทย ผลิตภัณฑ์ทางการเกษตรหรือผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นในชุมชนของไทย หรือการรณรงค์สิ่งแวดล้อมในประเทศไทย และมีคำที่กำหนดให้ใช้ในการบรรยายภาพประมาณ ๕ – ๑๕ คำ โดยคณะกรรมการจัดเตรียมภาพพิมพ์สี ขนาด A๔ สามารถเห็นได้ชัดเจน จำนวน ๕ ภาพ และแจ้งให้ผู้เข้าแข่งขันทราบในวันทำการแข่งขัน โดยกำหนดจำนวนคำในการเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพในแต่ละระดับชั้น ดังนี้

๓.๑.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ – ๖ ไม่ต่ำกว่า ๑๐๐ คำ และมีคำที่ใช้กำหนดให้ใช้ประกอบภาพ จำนวน ๕ คำ เขียนด้วยปากกาสีน้ำเงิน หรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียน (กรณีแก้ไขคำผิด ควรลบให้สะอาด และเขียนตัวอักษรให้ชัดเจน) เวลาในการเขียน ๔๐ นาที

๓.๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ ไม่ต่ำกว่า ๑๕๐ คำ และมีคำที่ใช้กำหนดให้ใช้ประกอบภาพ จำนวน ๑๐ คำ เขียนด้วยปากกาสีน้ำเงิน หรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียน (กรณีแก้ไขคำผิด ควรลบให้สะอาด และเขียนตัวอักษรให้ชัดเจน) เวลาในการเขียน ๕๐ นาที

๓.๑.๓ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ไม่ต่ำกว่า ๒๐๐ คำ และมีคำที่ใช้กำหนดให้ใช้ประกอบภาพจำนวน ๑๕ คำ เขียนด้วยปากกาสีน้ำเงิน หรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียน (กรณีแก้ไขคำผิด ควรลบให้สะอาด และเขียนตัวอักษรให้ชัดเจน) เวลาในการเขียน ๖๐ นาที

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมกระดาษรายงานมีเส้น ขนาด A๔ และอุปกรณ์ประกอบการเขียน เพื่อใช้ในการแข่งขัน จำนวน ไม่เกิน ๓ แผ่น โดยแสดงให้คณะกรรมการตรวจสอบก่อนการแข่งขัน

๓.๓ ประธานคณะกรรมการตัดสินเป็นผู้จับสลากภาพที่จะใช้ในการแข่งขัน ๑ ภาพ ก่อนการแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ ด้านเนื้อหา (๓๐ คะแนน)

- เนื้อหามีความสอดคล้องกับภาพการแข่งขันที่กำหนด ๑๐ คะแนน
- เนื้อหาสัมพันธ์กับหัวข้อที่เขียน ๑๐ คะแนน
- ตั้งชื่อเรื่องอย่างสร้างสรรค์มีความน่าสนใจ กระชับ และเข้าใจง่าย สอดคล้องกับภาพที่กำหนด ๕ คะแนน
- ลำดับข้อความ ความคิดต่อเนื่อง และความสอดคล้องกัน ๕ คะแนน

๔.๒ ด้านการถ่ายทอดเนื้อเรื่อง (๓๐ คะแนน)

- ลำดับการถ่ายทอดเป็นไปตามขั้นตอนรูปแบบการเขียน มีลำดับประโยคใจความหลัก และประโยคสนับสนุนที่สอดคล้องกัน ๑๐ คะแนน
- ปรากฏใจความสำคัญ อย่างน้อย ๑ ใจความของแต่ละย่อหน้า ๕ คะแนน
- ใช้กลวิธีที่น่าสนใจในการถ่ายทอด เช่น ยกตัวอย่าง ทฤษฎีหลักปรัชญา สำนวน เป็นต้น ๑๐ คะแนน
- สามารถกระตุ้นและดึงความสนใจของผู้อ่านได้ ๕ คะแนน

๔.๓ ด้านการสรุป (๒๕ คะแนน)

- มีเนื้อหาสัมพันธ์กับส่วนเนื้อหาอื่น ๆ ๕ คะแนน
- มีเนื้อหากล่าวปิด ไม่ปรากฏรายละเอียดที่ซ้ำกับเนื้อเรื่อง ๕ คะแนน
- ใช้กลวิธีที่น่าสนใจในการสรุป ดึงดูดใจ เช่น สังเขปสาระสำคัญทั้งหมด เน้นย้ำประเด็นหลัก ตั้งคำถามให้ผู้อ่านฉุกคิด เสนอข้อคิดหรือคติเตือนใจ คำคม บทร้อยกรอง ฯลฯ ๑๐ คะแนน
- ใช้คำที่กำหนดให้ครบตามจำนวนเกณฑ์ที่กำหนด ๕ คะแนน

๔.๔ ด้านการใช้ภาษา (๑๕ คะแนน)

- ใช้คำศัพท์ไวยากรณ์หรือสำนวนได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ๑๐ คะแนน
- ร้อยเรียงประโยคภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ๕ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนนร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนนร้อยละ ๗๐ – ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนนร้อยละ ๖๐ – ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการเห็นเป็นอย่างอื่นผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

หมายเหตุ : กรณีนักเรียนเขียนเนื้อเรื่องไม่ตรงตามภาพที่จับสลาก **ให้กรรมการพิจารณาตัดคะแนนในส่วนเนื้อหา**

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดีประกอบด้วย
๑) เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker) ๒) ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ /ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง
- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเติมเต็มให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ - ๓

๗. สถานที่ทำการแข่งขัน จัดสถานที่แข่งขันเป็น ๒ ห้อง ดังนี้

ห้องที่ ๑ ห้องเก็บตัว หลังจากผู้เข้าแข่งขันทุกคนลงทะเบียนและรายงานตัวเรียบร้อยแล้ว ให้จับสลากลำดับที่นั่งแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง และควรมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยนักเรียนผ่อน คลายจากความตื่นเต้นกังวล

ห้องที่ ๒ ห้องแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันนั่งตามลำดับที่นั่ง จากนั้นให้ประธานคณะกรรมการตัดสิน การแข่งขันเป็นผู้จับสลากภาพที่จะใช้ในการแข่งขัน กรรมการแจ้งคำศัพท์ที่กำหนดให้ใช้ประกอบการบรรยาย ภาพด้วยการติดบัตรคำ หรือเขียนคำบนกระดานที่ผู้เข้าแข่งขันทุกคนสามารถมองเห็นได้อย่างชัดเจน เมื่อผู้เข้า

แข่งขันพร้อม ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนเรื่องคร่าว ๆ ใส่กระดาษที่กรรมการเตรียมไว้ให้ภายในเวลา ๕ นาที (กรรมการจับเวลาเพื่อความยุติธรรม) แล้วจึงเริ่มการแข่งขัน

หมายเหตุ

- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันใช้อุปกรณ์หรือเอกสารอื่น ๆ บันทึกช่วยจำ ข้อมูลประกอบการเขียน หรือพจนานุกรมทุกประเภท และอุปกรณ์สื่อสารทุกชนิดที่เอื้อต่อการแข่งขัน
- ไม่อนุญาตให้บุคคลใดๆเข้า – ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่ผู้เข้าแข่งขันกำลังทำการแข่งขัน ต้องให้การ แข่งขันเสร็จสิ้นก่อนจึงสามารถเข้า -ออกห้องแข่งขันได้
- ให้คณะกรรมการนั่งประจำที่ที่สามารถมองเห็นผู้เข้าแข่งขันได้อย่างทั่วถึง
- ผู้แข่งขันสวมชุดนักเรียน
- ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากัน ให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

ระเบียบการจัดการแข่งขันการเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพ (Pictorial Writing)

คณะกรรมการดำเนินงาน วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

๑. จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่าง ๆ

ลงทะเบียนรับรายงานตัว ๓ - ๕ คน ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากลำดับที่นั่งให้เรียบร้อย เขียนชื่อ นามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร ๑ - ๒ คน ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดีดูแลนักเรียน ก่อนการแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ๑ คน (Native Speaker)

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ดังนี้นาฬิกาจับเวลาในการแข่งขัน โดยกรรมการผู้จับเวลา ให้สัญญาณ จำนวน ๓ ครั้ง ประกอบด้วยครั้งที่ ๑ ให้สัญญาณเริ่มเขียน ครั้งที่ ๒ ให้สัญญาณก่อนหมดเวลา ๑๕ นาทีและครั้งที่ ๓ ให้สัญญาณหมดเวลา

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขัน จะมีความกดดันและความเครียดในขณะเตรียมตัวก่อนแข่งขัน
- ส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขัน และพานักเรียนออกจากห้องแข่งขันเมื่อหมดเวลา

๖. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวนักเรียน ควรเป็นห้องที่ไม่มีเสียงดังรบกวน
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้

๑) มีหมายเลขอยู่มุมขวาด้านบนของโต๊ะทุกตัวตามจำนวนและลำดับผู้เข้าแข่งขัน โดยมีการเว้นระยะห่างที่เหมาะสม มีความสะอาด ไม่มีร่องรอยและไม่มีพื้นผิวขรุขระ

๒) โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน

๓) โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการจับเวลา ๑ คน

หมายเหตุ : การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติซึ่งในระดับภาคและระดับ

เขตพื้นที่การศึกษา อาจปรับได้ตามความเหมาะสม แต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๔. การแข่งขันพูดภาษาจีน

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ๑) นักเรียนระดับชั้น ป. ๔ - ๖

๒) นักเรียนระดับชั้น ม. ๑ - ๓

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

๑.๑ เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ – มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีสัญชาติไทยโดยกำเนิด ซึ่งมีบิดาและมารดา หรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย โดยกำเนิด

สำหรับนักเรียนที่มีสัญชาติไทยโดยกำเนิดที่มีบิดาและมารดา หรือผู้ปกครอง เป็นชาวเขาเผ่าต่าง ๆ ที่ไม่มีใบสูติบัตรและสำเนาทะเบียนบ้าน ชัดเจน แต่พิสูจน์ได้ว่าเกิดในประเทศไทย และมีเอกสารรับรองเป็นลายลักษณ์อักษร โดยมีผู้รับรองในระบบราชการที่เชื่อถือได้เช่น กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน เป็นผู้รับรอง ให้ถือเสมือนว่ามีสัญชาติไทยให้เข้าร่วมการแข่งขันได้

๑.๒ เป็นนักเรียนที่กำลังเรียนและต้องเรียนอย่างต่อเนื่องตลอดทั้งปีการศึกษา ๒๕๖๖ ในหลักสูตรปกติและหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภทในวิชาที่สมัครแข่งขัน ซึ่งจัดโดยโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าแข่งขัน สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆ และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาจีนเป็นภาษาราชการและภาษาท้องถิ่น นานเกิน ๖ เดือน

๒. เอกสารหลักฐานที่ผู้แข่งขันต้องนำมาแสดงในวันแข่งขัน

๒.๑ เอกสารระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ที่เป็นปัจจุบัน โดยมีผู้อำนวยการโรงเรียนลงนามรับรอง พร้อมประทับตราโรงเรียน

หมายเหตุ ในเอกสารระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ต้องแสดงผลการเรียนของภาคเรียนที่ ๑ ของปีการศึกษา ๒๕๖๗ และต้องแสดงรายวิชาที่นักเรียนเรียนในภาคเรียนที่ ๒ ของปีการศึกษา ๒๕๖๗ ด้วย (แม้จะยังไม่มีคะแนน) เพื่อแสดงให้เห็นความต่อเนื่องของการศึกษาภาษาที่สมัครแข่งขัน

๒.๒ สำเนาทะเบียนบ้าน ที่ปรากฏชื่อผู้แข่งขัน ชื่อบิดาและมารดา หรือผู้ปกครองของผู้แข่งขัน ตาม คุณสมบัติข้อ ๑.๑ รับรองสำเนาถูกต้อง โดยเซ็นสด ด้วยปากกาสีน้ำเงิน

๒.๓ หนังสือรับรองคุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขันตาม ข้อ ๑ ลงนามโดยผู้อำนวยการโรงเรียน ในกรณีที่ผู้อำนวยการเกษียณอายุและยังไม่มีการแต่งตั้งผู้อำนวยการโรงเรียน ให้รองผู้อำนวยการโรงเรียนที่รักษาราชการแทน เป็นผู้ลงนามรับรอง (เซ็นสด) พร้อมประทับตราโรงเรียน

ทั้งนี้ หากกรรมการตรวจสอบ แล้วพบว่า ผู้แข่งขันคนใดขาดคุณสมบัติในการแข่งขัน ผู้แข่งขันและทีมจะถูกตัดสิทธิ์การแข่งขัน

๓. หัวข้อการแข่งขัน ระดับประถมศึกษา : คุณครูของฉัน (我的老师)

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น : โรงเรียนของฉัน (我的学校)

๔. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ๓.๑ แข่งขันประเภททีม

๓.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒.๑ ระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๒ คน

๓.๒.๒ ระดับชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๒ คน

๕. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๕.๑ การสมัครเข้าร่วมแข่งขัน คุณครู/ผู้ปกครองเป็นผู้ดำเนินการสมัครในนามผู้แข่งขัน

๕.๒ หัวข้อการแข่งขันใช้เพียงหัวข้อเดียวในการแข่งขันทั้งระดับเขตพื้นที่และระดับภาค

๕.๓ กรรมการจะเรียกผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องเก็บตัวก่อนเวลาแข่งขัน ๓๐ นาทีเพื่อชี้แจงกติกา และเตรียม เข้าแข่งขันตามลำดับที่กำหนด

๕.๔ ผู้แข่งขัน (ทั้งสองคน) จะต้องพูดตามหัวข้อที่กำหนด พร้อมทั้งตอบคำถามของคณะกรรมการเกี่ยวกับสิ่งที่ พูดไปแล้วจำนวน ๒ คำถาม

๕.๔.๑ คณะกรรมการถามเป็นคำถามเกี่ยวกับสิ่งที่ผู้แข่งขันพูด (ถามและตอบด้วยภาษาที่สมัครแข่งขัน)

- ระดับ ป. ๔ - ๖ เป็นคำถามประเภทให้ตอบว่า ใช่/ไม่ใช่ หรือคำถามที่ให้ตอบด้วยคำ หรือวลีสั้น ๆ
- ระดับ ม. ๑ - ๓ เป็นคำถามประเภทให้ตอบด้วยประโยคสั้น ๆ

๕.๔.๒ ในการถามคำถามแต่ละข้อคณะกรรมการถามคำถามเป็นภาษาต่างประเทศและให้ผู้แข่งขันตอบด้วยภาษาต่างประเทศในกรณีที่ผู้แข่งขันไม่สามารถตอบคำถามได้ให้คณะกรรมการถามซ้ำอีก ๑ ครั้ง (อนุโลม ให้คณะกรรมการอธิบายคำถามเพิ่มเติมด้วยภาษาต่างประเทศได้ตามความเหมาะสม) หากผู้แข่งขันไม่สามารถตอบได้ อนุโลมให้ตอบเป็นภาษาไทยได้คะแนนที่ได้จะลดหลั่นลงไป (ดูรายละเอียดข้อ ๖)

๕.๕ เวลาในการแข่งขัน (ไม่รวมการแนะนำตัวเอง)

- ระดับชั้น ป.๔ - ๖ ใช้เวลาในการพูด ๓ นาที
- ระดับชั้น ม.๑ - ๓ ใช้เวลาในการพูด ๓ นาที

หากใช้เวลาในการพูดเกินหรือน้อยกว่าเวลาที่กำหนดดังกล่าวข้างต้น แต่ไม่เกิน ๓๐ วินาที จะไม่ตัดคะแนนหากเกินกว่า ๓๐ วินาทีทุก ๑๐ วินาทีจะถูกตัด ๑ คะแนน

๕.๖ อุปกรณ์ประกอบการพูด คือ ป้ายนิเทศที่ทำจากแผ่นฟิวเจอร์บอร์ด ขนาด ๖๕ x ๘๑ เซนติเมตร (+ ไม่เกิน ๓ เซนติเมตรโดยอนุโลม) **จำนวนเพียง ๑ แผ่นเท่านั้น** (ใช้ได้ทั้งสองด้าน) **โดยให้มีแต่เพียงภาพจำนวนไม่เกิน ๑๐ ภาพเท่านั้น ห้ามเขียนข้อความอื่นใดบนป้ายนิเทศ** หากภาพที่นำมาใช้เป็นภาพที่มีข้อความภาษาไทยปรากฏอยู่ในภาพด้วยเล็กน้อย ก็สามารถนำมาใช้ได้ทั้งนี้ห้ามใช้ภาพที่มีข้อความที่เป็น ภาษาที่ใช้ในการแข่งขันปรากฏอยู่ในภาพหากผู้แข่งขันใช้อุปกรณ์ไม่ตรงตามที่กำหนด จะโดนตัดคะแนนทั้งสิ้น ๙ คะแนน (คณะกรรมการตัดสินแต่ละคน จะหักคะแนนคนละ ๓ คะแนนจากในหัวข้อเนื้อหาสาระ)

๕.๗ ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

๖. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- เนื้อหาสาระ มีข้อมูลมากเพียงพอ อธิบายให้เข้าใจได้โดยง่าย น่าสนใจ และดึงดูดความสนใจผู้ฟัง	๒๐ คะแนน
- ความถูกต้องทางภาษา	๒๐ คะแนน
- การออกเสียงและความคล่องแคล่วในการพูด	๒๐ คะแนน
- ท่าทางการนำเสนอ	๒๐ คะแนน
- การทำงานเป็นทีม	๕ คะแนน
- การใช้เวลาตามที่กำหนด	๕ คะแนน
- การตอบคำถาม	๑๐ คะแนน

การตอบคำถาม ๑๐ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนนในแต่ละคำถาม

ความเข้าใจคำถาม	การตอบคำถาม	คะแนน
ถามคำถามด้วยภาษาที่แข่งขัน	ตอบคำถามได้อย่างถูกต้องด้วยภาษาที่แข่งขัน	๒.๖๐ – ๕.๐๐
	ตอบคำถามได้อย่างถูกต้องด้วยภาษาไทย	๐.๕๐ – ๒.๕๐
ถามคำถามที่ต้องแปลเป็นภาษาไทย	ตอบคำถามที่แข่งขันได้อย่างถูกต้อง	๐.๕๐ – ๒.๕๐
	ตอบคำถามด้วยภาษาไทย	๐.๐๐

๗. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนนร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนนร้อยละ ๗๐ – ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนนร้อยละ ๖๐ – ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสิน ของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๘. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาจีนเป็นอย่างดีประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)

๒. ครูผู้สอนภาษาจีน /ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาจีน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเติมเต็มให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ – ๓
- ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็น ผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด